



MUNICIPIO DE

LIBERTAD

SAN JOSÉ

MARZO 2018

PROGRAMA URUGUAY INTEGRA

MUNICIPIO DE

LIBERTAD



SAN JOSÉ

1 PRESENTACIÓN

2 RASGOS CULTURALES

4 ACTORES CULTURALES

6 EVENTOS CULTURALES

7 INFRAESTRUCTURA

8 PLAN DE ACCIÓN

Las Agendas Municipales de Cultura (AMC) son el resultado de la implementación de un proceso de planificación participativa en donde municipios y ciudadanía dialogan, analizan y acuerdan un plan de trabajo para la promoción de la identidad y la cultura local.

El diseño de las AMC se elaboró de forma colectiva a través de talleres que fueron abiertos a toda la comunidad, en los que participaron organizaciones, instituciones, actores locales y vecinos junto a alcaldes, concejales y funcionarios de los municipios.

La metodología propuesta supuso el empleo de distintas dinámicas de trabajo participativo como la línea de tiempo, mapeo de actores, deriva y transecto, sociograma, árbol de problemas, matriz FODA y el modelo de las nueve cuestiones. Todas estas dinámicas se implementaron de acuerdo con las características de cada localidad, lo que permitió concretar un diagnóstico y definir un plan de acción a futuro.



PRE SEN TA CIÓN

RASGOS CULTURALES



La ciudad de Libertad forma parte del departamento de San José y se encuentra a 52 km de Montevideo. La identidad local es el resultado de un proceso colectivo diverso, así lo interpretan gran parte de los libertenses que asistieron a los talleres de las AMC. En la actualidad, la cultura se vincula con un movimiento amplio de manifestaciones artísticas, educativas, sociales y deportivas de distinta índole en las que participan diferentes generaciones y colectivos de Libertad.

En la memoria colectiva de los libertenses se vislumbran dos componentes significativos. Por un lado, el señalamiento de hechos específicos identificados como “rupturas” en la dinámica cultural de la ciudad: la fundación del Club de Teatro (1958); la fundación de la Casa de la Cultura (1997); la aparición de la Comparsa Liverasamba (2000) y la creación del Municipio (2010). Se destacó el inicio de

las exhibiciones de cine en la década de 1930 en el Club Asador y su cierre en 1990, lo que provocó que la ciudad quedara sin un espacio específico para la proyección cinematográfica.

Por otro lado, también es significativa la fuerte impronta artística de la ciudad, sustentada por la existencia de grupos musicales, teatrales y de danza. Esto tiene su correlato en las progresivas apariciones de espacios de formación artística, tanto de educación formal como no formal. Tal es el caso de la creación de los bachilleratos artísticos en el año 2009, solo por mencionar alguno.

Es de destacar la representación de mojones históricos propios de franjas etarias específicas. Por ejemplo, la creación del Club de Abuelos (año 2000), las Estudiantinas (2003) y el Toque por los mártires estudiantiles Líber Arce (2016).



ACTORES CULTURALES

La diversidad de actores culturales de Libertad presenta dos componentes significativos. Por un lado, la gran cantidad de representantes de las diferentes ramas de la cultura. Por otro, la numerosa cantidad de relaciones que establece el Municipio y la Casa de la Cultura con el resto de los actores. En este sentido llama la atención el protagonismo de esta última que sin ser un espacio oficial comparte su infraestructura y sus recursos con colectivos de diversa índole.

Asimismo destaca que no se identificaron vínculos negativos entre los actores, lo cual presenta un panorama óptimo para el fortalecimiento de redes culturales locales.

INSTITUCIONES PÚBLICAS

- Municipio de Libertad
- Centro MEC

INSTITUCIONES EDUCATIVAS

- Universidad del Trabajo del Uruguay (UTU)
- Liceo
- Jardín N° 113
- CAIF El Ceibo
- Centro de Primera Infancia (CAPI) Los Patitos
- Centro de Referencia de niños y adolescentes INAU
- Escuela N° 107
- Escuela N° 86
- Escuela N° 99
- Escuela N° 73
- Escuela N° 49
- Escuela N° 92
- Escuela N° 104, Barrio Pascual
- Escuela N° 17 Abner Prada
- Escuela N° 77, Kiyú
- Escuela N° 35, Tropas Viejas
- Escuela N° 65, Santa Paula
- Escuela N° 41, Buschental
- Escuela Agraria Libertad
- Campo de Facultad de Veterinaria (UdelaR)
- Colegio San José
- Escuela de Arte



ORGANIZACIONES SOCIALES Y DEPORTIVAS

- Casa de la Cultura (CCL)
- Crecer Asociación Civil (Integración social de jóvenes y adultos con capacidades diferentes)
- Hogar de Ancianos
- Asociación Jubilados y Pensionistas
- Comisiones barriales
- Soc. Criolla El Cencerro
- Grupo de Equinoterapia Entre Relinchos
- Grupo Street Basket
- Iglesia Católica
- Rotary Club
- Planetarios (Cooperativa de trabajo)
- Club El Asador
- Club de Leones
- Club de abuelos
- Club Atlético Campana
- Club Juventud Unida
- Club JUINCAM (club social y deportivo)
- Club Estrellas del Sur (fútbol)
- Club Independiente
- Rugby Cimarrones
- Gimnasio San Isidro
- Huerta comunitaria de Libertad

ARTISTAS Y COLECTIVOS ARTÍSTICOS

- Subversión, colectivo artístico
- Grupo de Teatro Querubines
- Coro Libertad
- Coro Fénix
- Ballet Alegría
- Grupo S.O.S Títeres
- Grupo Armonía
- Grupos de Artesanos Unidos
- Grupo Son del Sur
- Liverasamba (Escuela de Samba)
- Comparsa Dominga

EVENTOS CULTURALES

FEBRERO-MARZO

- CARNAVAL EN PUNTAS DE VALDEZ

MARZO

- CARNAVAL EN LIBERTAD

AGOSTO

- ENCUENTRO DE COROS DE LIBERTAD

OCTUBRE

- FESTIVAL LIBERARTE

NOVIEMBRE

- FESTEJO ANIVERSARIO DE LA CASA DE LA CULTURA
- SEMANA DE PUNTAS DE VALDEZ

DICIEMBRE

- FIESTA DEL PARQUE CLAUZOLLES



INFRAESTRUCTURA

ESPACIOS CERRADOS

- Asociación de Jubilados y Pensionistas de Libertad
- Asociación civil Crecer
- Casa de la Cultura Libertad (funciona allí el Centro MEC)
- Club Atlético Juventud Unida
- Escuela de Educación Artística N° 120
- Museo Escuela N° 17 (granja)
- Club El Asador
- Gimnasio San Isidro
- Salón Parroquial
- Sede del Club Campana
- Liceo Libertad
- UTU
- Escuela N° 35
- Escuela N° 49
- Escuela N° 99
- Escuela N° 104
- Escuela N° 107

ESPACIOS ABIERTOS

- Plaza de los Feriantes
- Parque Carlos Clauzolles
- Balneario Kiyú
- El Quincho
- Puntas de Valdez (gimnasio, aparcería)



PLAN DE ACCIÓN

OBJETIVO CENTRAL: PROMOVER LA PARTICIPACIÓN ABIERTA DE TODOS LOS ACTORES CULTURALES PARA FORTALECER LA IDENTIDAD LOCAL

Del intercambio realizado en los talleres se desprenden valores que sustentan la agenda de Libertad: la identidad, la convivencia, la participación, la integración y la diversidad cultural.

De manera colectiva se definieron los ejes temáticos: a) Arte y artesanías, b) Patrimonio y c) Deporte. En ese marco se planificaron colectivamente propuestas en diferentes líneas de trabajo

LÍNEA 1 | DESARROLLAR LA CULTURA COMO FORMA DE APOYO A LA INTEGRACIÓN SOCIAL

Objetivos	<ul style="list-style-type: none">• Propiciar espacios de conocimiento e integración entre los diferentes actores culturales de Libertad• Conseguir recursos para sostener y potenciar proyectos culturales vigentes
Actividades	<ul style="list-style-type: none">• Realización de cursos abiertos en gestión cultural (modalidad presencial)
Recursos	<ul style="list-style-type: none">• Recursos económicos: traslado y contratación de horas para los capacitadores Fondos: OPP y/o acuerdos con MEC, UdelaR, Gobierno departamental• Infraestructura: salón de la Casa de la Cultura
Responsables	<ul style="list-style-type: none">• Municipio, con el apoyo de MEC y/o UdelaR
Dirigido a	<ul style="list-style-type: none">• Toda la comunidad de Libertad y su zona de influencia
Calendario	<ul style="list-style-type: none">• Marzo a julio de 2018 (cada quince días)



LÍNEA 2 | SOSTENER ACTIVIDADES CULTURALES VIGENTES

Objetivos	<ul style="list-style-type: none">• Conseguir recursos para sostener y potenciar proyectos culturales vigentes
Actividades	<ul style="list-style-type: none">• Compra de un tablero de acrílico para actividades de desarrollo social a través del Street Basket
Recursos	<ul style="list-style-type: none">• Recursos económicos. Fondos: AMC- OPP
Responsables	<ul style="list-style-type: none">• Referentes de Street Basket Libertad, en articulación con el Municipio, referentes barriales, instituciones de enseñanza, CCL, Plaza de Deportes y Secretaría General de Deportes
Dirigido a	<ul style="list-style-type: none">• Toda la comunidad de Libertad y su zona de influencia
Calendario	<ul style="list-style-type: none">• Marzo a diciembre de 2018

LÍNEA 3 | POTENCIAR ACTIVIDADES CULTURALES ACTUALES

Objetivos	<ul style="list-style-type: none">• Conseguir recursos para sostener y potenciar proyectos culturales vigentes
Actividades	<ul style="list-style-type: none">• Contratar horas docentes para fortalecer el taller inclusivo de cerámica de la asociación civil Crecer
Recursos	<ul style="list-style-type: none">• Recursos económicos para contratación de horas docentes. Fondos: AMC- OPP y/o acuerdos con MEC
Responsables	<ul style="list-style-type: none">• Asociación civil Crecer
Dirigido a	<ul style="list-style-type: none">• Adultos mayores, hombres y mujeres con discapacidad, personas sin trabajo de la comunidad de Libertad y su zona de influencia
Calendario	<ul style="list-style-type: none">• Marzo a diciembre de 2018

LÍNEA 4 | AMPLIAR IMPACTO DE ACTIVIDADES CULTURALES

Objetivos	<ul style="list-style-type: none">• Difundir actividades culturales locales, llegando a los diferentes barrios de Libertad
Actividades	<ul style="list-style-type: none">• Comprar un equipo de amplificación comunitario
Recursos	<ul style="list-style-type: none">• Recursos económicos para la compra. Fondos: AMC- OPP• RR.HH.: personal del Municipio en coordinación con referentes locales (se conformará con ellos un organismo de contralor que regule el uso con un reglamento)
Responsables	<ul style="list-style-type: none">• Municipio de Libertad, junto a referentes de instituciones
Dirigido a	<ul style="list-style-type: none">• Toda la comunidad de Libertad interesada en realizar actividades culturales sin fines de lucro
Calendario	<ul style="list-style-type: none">• A partir de marzo 2018

LÍNEA 5 | AMPLIAR IMPACTO DE ACTIVIDADES CULTURALES

Objetivos	<ul style="list-style-type: none">• Conseguir recursos para sostener y potenciar proyectos culturales vigentes
Actividades	<ul style="list-style-type: none">• Mejoras en el equipamiento de audio y luces de la Casa de la Cultura de Libertad
Recursos	<ul style="list-style-type: none">• Recursos económicos para la compra de nuevo equipamiento de audio y luces.• Fondos: AMC- OPP
Responsables	<ul style="list-style-type: none">• Comisión Casa de la Cultura
Dirigido a	<ul style="list-style-type: none">• Toda la comunidad de Libertad interesada en realizar actividades culturales sin fines de lucro
Calendario	<ul style="list-style-type: none">• Marzo 2018

LÍNEA 6 | AMPLIAR IMPACTO DE ACTIVIDADES CULTURALES

Objetivos	<ul style="list-style-type: none">• Promover espacios de conocimiento e integración entre los diferentes actores culturales de Libertad• Difundir actividades culturales locales, llegando a los diferentes barrios de Libertad
Actividades	<ul style="list-style-type: none">• Registro de artistas y agenda de Libertad en plataforma digital (blog)
Recursos	<ul style="list-style-type: none">• Recursos humanos capacitados en comunicación y gestión cultural (articulado con la línea 1)
Responsables	<ul style="list-style-type: none">• Colectivo de artistas de Libertad conformado por un referente de cada grupo artístico
Dirigido a	<ul style="list-style-type: none">• Toda la comunidad de Libertad y su zona de influencia, interesada en la temática
Calendario	<ul style="list-style-type: none">• Marzo de 2018, con continuidad anual

LÍNEA 7 | AMPLIAR IMPACTO DE ACTIVIDADES CULTURALES

Objetivos	<ul style="list-style-type: none">• Conseguir recursos para sostener y potenciar proyectos culturales vigentes
Actividades	<ul style="list-style-type: none">• Contratar horas docentes para potenciar la actividad física de los adultos mayores de Libertad
Recursos	<ul style="list-style-type: none">• Recursos económicos para contratación de horas docentes. Fondos: AMC- OPP y/o acuerdos con MEC, BPS, Secretaría Nacional del Deporte
Responsables	<ul style="list-style-type: none">• Asociación de jubilados de Libertad
Dirigido a	<ul style="list-style-type: none">• Adultos mayores de Libertad
Calendario	<ul style="list-style-type: none">• Marzo a diciembre de 2018

LÍNEA 8 | AMPLIAR IMPACTO DE ACTIVIDADES CULTURALES

Objetivos	<ul style="list-style-type: none">• Difundir actividades culturales locales, llegando a los diferentes barrios de Libertad
Actividades	<ul style="list-style-type: none">• Festival de grupos corales, de carácter intergeneracional
Recursos	<ul style="list-style-type: none">• Recursos humanos capacitados en comunicación y gestión cultural (se sugiere coordinar esta actividad con la línea 1)• Recursos económicos para traslados de coros y alojamiento• Espacios para presentaciones: utilización de infraestructura existente (escuelas y liceos, CCL, espacios barriales, iglesia, etc.)
Responsables	<ul style="list-style-type: none">• Representantes de coros locales (Fénix, Libertad, coros liceales y escolares) junto a colectivo de artistas de Libertad (un referente de cada grupo artístico)
Dirigido a	<ul style="list-style-type: none">• Comunidad de Libertad y zona de influencia
Calendario	<ul style="list-style-type: none">• Agosto, junto al encuentro ya existente

LÍNEA 9 | INTEGRACIÓN URBANO-RURAL

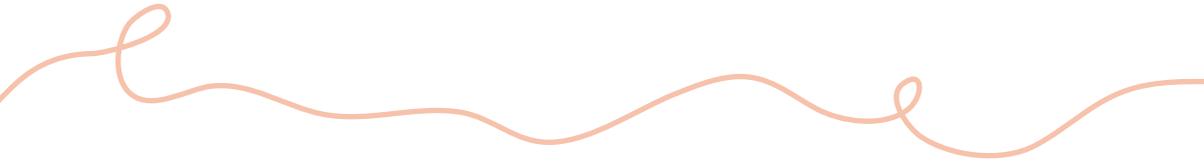
Objetivos	<ul style="list-style-type: none">• Difundir actividades culturales locales, llegando a los diferentes barrios y zonas aledañas de Libertad
Actividades	<ul style="list-style-type: none">• Intercambio de actividades culturales urbano-rural
Recursos	<ul style="list-style-type: none">• Recursos económicos para traslados de grupos de lo rural a lo urbano (y viceversa)• RR.HH.: colectivos artísticos y comunitarios ya existentes, con participación de actores educativos (como público y como hacedores culturales)
Responsables	<ul style="list-style-type: none">• Colectivo de artistas de Libertad (coordinado con línea 6). Con apoyo del Municipio y del Gobierno departamental.
Dirigido a	<ul style="list-style-type: none">• Personas que viven en el medio rural y urbano
Calendario	<ul style="list-style-type: none">• A lo largo de todo el 2018, cada dos meses

LÍNEA 10 | CREACIÓN DE IMÁGENES ARTÍSTICAS SOBRE LA LOCALIDAD

Objetivos	<ul style="list-style-type: none">• Motivar procesos culturales, de manera colectiva, que potencien la identidad local
Actividades	<ul style="list-style-type: none">• Creación de una imagen representativa de algunas de las manifestaciones culturales de Libertad, insumo para el trabajo de artesanos y comerciantes locales (realización de concurso abierto con votación popular a través de plataforma web)
Recursos	<ul style="list-style-type: none">• Recursos económicos para otorgar premio al diseñador ganador• Fondos AMC-OPP y Ministerio de Turismo• RR.HH. para la difusión del concurso (coordinado con la línea 1)
Responsables	<ul style="list-style-type: none">• Municipio de Libertad, junto a referentes de instituciones locales
Dirigido a	<ul style="list-style-type: none">• Toda la comunidad de Libertad interesada en la temática
Calendario	<ul style="list-style-type: none">• Mes de noviembre 2018, en conmemoración por los 146 años de Libertad

LÍNEA 11 | POTENCIAR EL PATRIMONIO FOTOGRÁFICO LOCAL

Objetivos	<ul style="list-style-type: none">• Motivar procesos culturales, de manera colectiva, que potencien la identidad local
Actividades	<ul style="list-style-type: none">• Digitalización y sistematización de fotografías de la ciudad de Libertad (existe un archivo privado de 6.000 fotografías de más de 100 años) con miras a proyectar en un futuro una muestra fotográfica local
Recursos	<ul style="list-style-type: none">• Recursos económicos para contratar una persona que sistematice y digitalice las fotografías. Fondos: Proyectos del MEC
Responsables	<ul style="list-style-type: none">• Referentes locales dedicados al patrimonio
Dirigido a	<ul style="list-style-type: none">• Toda la comunidad de Libertad interesada en la temática
Calendario	<ul style="list-style-type: none">• 2018, sujeto al ingreso de los fondos necesarios



FICHA TÉCNICA

MUNICIPIO DE LIBERTAD

Taller	Fecha	Sede	Participantes
1	11/9	Club Social	30
2	25/9	Club Social	31
3	8/11	Club Social	18

79

Miembros del Concejo Municipal

Concejales	Daniela Pérez Rosa García	Gonzalo Rodríguez Eduardo Castro
Alcalde	Sergio Valverde	

Organizaciones e instituciones representadas

Asociación de Jubilados, Liverasamba, Coro Fénix, Casa de la Cultura, Crecer, Colectivo Teatral Subversión, Ballet Alegre, Street Basket, UTU, Artesanos Unidos, Escuela N° 17, Coro Libertad, MEC, artistas locales, bailarines, escultores, Grupo Tango Libertad, Mesa Red intersindical, Los Orientales, Comparsa Son del Sur, Liberarte-Juventud Unida, Mediared, Kallisaja, Dirección de Desarrollo de la Intendencia de San José, Planetarios, Plaza de Deportes y vecinos del Municipio de Libertad.

AGENDAS MUNICIPALES DE CULTURA

Las Agendas Municipales de Cultura (AMC) son procesos de planificación participativa llevados a cabo por 38 municipios del país con el apoyo del Programa Uruguay Integra de la Dirección de Descentralización e Inversión Pública de la OPP.

Las AMC fueron elaboradas de forma colectiva a través de 66 talleres abiertos a la comunidad en los que participaron organizaciones, instituciones, actores locales y vecinos junto a alcaldes, concejales y funcionarios de los municipios. Estos tuvieron lugar entre los meses de agosto y noviembre de 2017 y contaron con la participación de 1.560 personas.

La metodología propuesta implicó dos etapas de trabajo. La primera consistió en la elaboración de una Agenda participativa para la priorización de acciones en el ámbito de la cultura local que contó con el apoyo de las universidades CLAEH y UDELAR-CENUR. Entre ambas pusieron a disposición un equipo de 17 docentes, quienes trabajaron en la facilitación de los talleres y en su sistematización. La segunda etapa prevé el acceso al financiamiento por parte de los municipios para la adquisición de bienes y servicios para la implementación de acciones en el marco de las líneas de trabajo priorizadas en las AMC.

El contenido que se presenta en esta publicación es el resultado de la sistematización de los talleres y del proceso realizado en el marco de la AMC. Respeta la información proporcionada por los participantes y los acuerdos alcanzados en cada instancia de taller.